

SEOTOOLSは、サイトのアクセスアップに必要なSEO対策ツールを無料提供中。まずはSEOアクセス解析ツールをご体験下さい。

SEOTOOLS NEWS  
SEOTOOLSニュース [RSS 1.0](#)

SEOに関連するニュースリリースを公開しております。  
最新のサービス情報を、御社のプロモーション・マーケティング戦略の新たな選択肢としてご利用下さい。

» 前へ戻る

SEOTOOLS News Letter  
**SEOに役立つ情報をお届け**  
SEOに役立つ情報やニュース、SEOTOOLSの更新情報などを配信致します。

powered by blaynmail

ニュースカテゴリ

» SEO関連

Google | Yahoo | MSN | SEO | SEM | LPO | サービス | コンピュータ | 会計 | 商品 | システム | 通信 | 検索 | 調査 | 提供 | コンサルティング | ベンチャー | セミナー | コンテンツ | サイト | 携帯 | IT | 事業 | HTML | PHP | Ruby | SQL | オープンソース | アプリケーション | 過払い | 薬剤師 | レンタルサーバー | 探偵 | 融資 | ローン | 留学 | 不動産 | キャッシング | ホスティング |

SEOTOOLS Reference  
SEOTOOLSリファレンス

» SEO対策

SEOとは？  
SEO対策を自分で！  
WEBマスターによるSEO対策の手順

» SEOの基礎知識

検索順位とは？  
ページランクとは？  
トラフィックランキングとは？  
インデックス数とは？  
被リンク数とは？  
キーワード率とは？  
強調タグとは？  
ドメイン取得年月日とは？

» SEOを意識したサイト作り

ドメイン・サーバを用意する  
管理ツールを利用する  
アクセス解析をする

» サイトマップの作成

サイトマップとは？  
サイトマップの有効性  
サイトマップの好例

» サイトの登録

サイト登録とは？  
Google・Yahoo・Bingのサイト登…

» カテゴリ(ディレクトリ)登録

カテゴリ登録とは？  
Yahooカテゴリ  
クロスレコメド  
ディレクトリ  
SASOUディレクトリ  
産経ディレクトリ  
カテゴリ登録徹底比較

» カテゴリ登録(モバイル)

クロスレコメドモバイル

» 検索エンジン登録

検索エンジン登録とは？  
語弊のある呼ばれ方なので注意！  
検索エンジン登録は、SEOに有効…  
検索エンジン登録される場合の…  
有効な検索エンジン登録サービ…  
検索エンジン登録バックとは？

» テキスト広告

テキスト広告とは？  
テキスト広告はSEOに有効なのか？  
有効なテキスト広告サービスの…

» 検索連動型(リスティング)広告

Yahooリスティングとは？  
Googleアドワーズとは？  
レモータリスティングとは？

» プレスリリースを利用したSEO

プレスリリースを利用したSEOとは？  
プレスリリース配信代行サービス

おすすめリンク

プレスリリースはvaluepress

マルチプレイヤーのヒカルド・バセラル 日本人シンガーを迎えブラジル音楽を講えるコンサート開催

[24/07/13]  
提供元:PRTIMES

ブラジル・セアラ州出身のミュージシャン、ヒカルド・バセラル(Ricardo Bacelar)が7月9日と10日、東京のブルーノート・プレイスで2夜連続公演を行った。

[画像1: [https://prcdn.freetls.fastly.net/release\\_image/127766/4/127766-4-81f8f89ce18484c054e2c1e591d6b1c8-3900x2600.jpg?](https://prcdn.freetls.fastly.net/release_image/127766/4/127766-4-81f8f89ce18484c054e2c1e591d6b1c8-3900x2600.jpg?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff)

width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff]  
ヒカルド・バセラル

[画像2: [https://prcdn.freetls.fastly.net/release\\_image/127766/4/127766-4-39898de6bc96b7efd6732ce1084ed35-3900x2046.jpg?](https://prcdn.freetls.fastly.net/release_image/127766/4/127766-4-39898de6bc96b7efd6732ce1084ed35-3900x2046.jpg?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff)

width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff]  
村田匠、ヒカルド・バセラル、マルキーニョス・ラモス

[画像3: [https://prcdn.freetls.fastly.net/release\\_image/127766/4/127766-4-a31ee4b50002e39c2bd1581466efd6e7-3900x2600.jpg?](https://prcdn.freetls.fastly.net/release_image/127766/4/127766-4-a31ee4b50002e39c2bd1581466efd6e7-3900x2600.jpg?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff)

width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff]  
ヒカルド・バセラル、マリアンジェラ、山田タマル、村田匠

ブラジル・セアラ州出身のミュージシャン、ヒカルド・バセラル(Ricardo Bacelar)が7月9日と10日、東京のブルーノート・プレイスで2夜連続公演を行った。1日目と2日目異なるパフォーマンスを披露。バセラルは7月中旬まで日本ツアーを開催中で、13日は福岡、18日は鎌倉(神奈川)での公演が予定されており、20日は再び東京でライブを行う。

ブルーノート・プレイスのステージでは、2日目の夜にインストゥルメンタル曲の「Fogueira」が演奏されたことが大きなサプライズとなった。同曲は、チェリストのジャキス・モレレンバウム(Jaques Morelenbaum)と共同制作したアルバムに収録される予定だ。

フォホーのリズムに、バセラルならではの特徴を持つ楽曲で、ステージではマルキーニョス・ラモス(Marquinhos Ramos)と村田匠が出演しバンデイロを演奏した。

今回のツアーに同行しているバセラルの妻マノエラは、「ブラジル北東部にルーツを持つこの音楽を聞けば体が勝手に動き出してしまう」と語った。

同じくインストゥルメンタル曲で、ブルーノートでの公演のために特別のアレンジで演奏された「Vila dos Passaros」も話題となった。世界が過酷な状況下にあったコロナ禍の最中に書かれたというこの作品の曲調には、聞く人を鼓舞し前向きな気持ちにさせる力がある。

歌手のマリアンジェラ(Mariangela)は、「Upa, Negoinho」でバセラルと共演。この公演には歌手の山田タマルも出演し、バセラルとともに「O Barquinho」を披露した。この曲は、バセラルに説得されたボサノヴァの巨匠ロベルト・メネスカル(Roberto Menescal)が歌ったバージョンが先日再リリースされている。

また、バセラルは日本へのオマージュとして、海外では「スキヤキ」の題名で知られる「上を向いて歩こう」をレパートリーに加え、マリアンジェラ、山田タマル、村田匠とともに演奏した。

コンサートを鑑賞し日本人によるボサノヴァの演奏を楽しんだというセアラジャパンのチアゴ・マルソン・フォンセカ代表は、「ブラジルの優れた音楽が、二つの文化の間を流れるように見事に演奏されるのを聴くことは、我々ブラジル人にとって素晴らしい経験となった」と述べた。

ブラジル音楽に関する書籍「ブラジル・インストゥルメンタル・ミュージック・ディスク・ガイド」の著者であるウィリー・ウーバー氏は、「5年半振りに来日したヒカルド・バセラル。ブルーノート・バレスでは30分強の2セットという短めのステージだったが、ミルトンやエドゥ、ジル、ジョルジ・ベン、ベルキオールといったMPBスタンダード曲から、メネスカルのボサノヴァ曲、そしてオリジナルのフォホーまで、ブラジル色満載の内容となった。初顔合わせのゲスト・シンガー達とも上手く調和できたのはバセラルのセンスの良さだろう。次の機会はじっくりと聴いてみたい」と語った。

第1夜は中原仁、第2夜は桜井秀次郎がミュージックセレクター(DJ)を務めた。

コンサートの制作はトッピーキーム・エンターテインメントが担当した。

●7月13日(土) 福岡

TIEMPO HALL  
<https://tiempohall.tiempo.jp>  
※詳細・チケット情報→ <https://x.gd/PC2H>

●7月18日(木) 鎌倉

JAZZ CLUB DAPHNE  
<https://www.jazz-daphne.jp>  
※詳細・チケット情報→ <http://ptix.at/8S0K2v>

●7月20日(土) 東京

第17回ブラジルフェスティバル(代々木公園イベント広場)  
<https://festivalbrasil.jp/ja/>  
※入場無料 Free Live

Homepage shows: <http://www.tupiniquim.net/>

Youtube: [https://www.youtube.com/@ricardo\\_bacelar](https://www.youtube.com/@ricardo_bacelar)

Instagram @ricardo\_bacelar

Jasmin Music: <https://jasminmusic.com/>

[続きを読む](#)

» PRTIMESリリースへ

**SEOTOOLSオススメサービス**

- keywordmap(キーワードマップ)
- 便利なWEBツール集「鬼ツールズ」
- キーワードウォッチャー

**SEOTOOLSニュース**

- 株式会社フロンティア(代表取…
- 「河原町オーバ」2024年8…
- 月1万円からデザインを依頼でき…
- 飲食店限定！補助金・助成金診…
- KIZASHI「生成AI時代のリスクリ…

**鬼ツールズ**

- Intaccessファイル作成
- HTMLタグの削除
- 日本語文章校正支援
- 画像の明度・コントラスト調整
- 半角全角変換

